werkstattwoche
lüben 2027

PRAKTIKUM VIDEOGRAFIE & CONTENT PRODUCTION

Kunst. Film. Internationale Begegnungen.

Du liebst Bewegtbild, interessierst dich für zeitgenössische Kunst und möchtest internationale Künstler*innen mit deiner Kamera begleiten?

Dann werde Teil der Werkstattwoche Lüben 2027!

Über die Werkstattwoche

Die Werkstattwoche Lüben steht seit 1991 für Begegnung, Austausch und die verbindende Kraft der Kunst. Heute ist sie eine internationale Plattform für zeitgenössische Kunst.

Für 11 Tage kommen Künstler*innen aus unterschiedlichen Ländern, Kulturen und Generationen in Lüben zusammen. Sie leben und arbeiten vor Ort, entwickeln neue Werke, tauschen Ideen aus und schaffen neue künstlerische Perspektiven.

Malerei, Bildhauerei, Installation, Fotografie, audiovisuelle Kunst und Performance treffen dabei aufeinander.

Deine Rolle

Als Videograf*in der Werkstattwoche bist du während der gesamten Kunstresidenz vor Ort und mittendrin im Geschehen.

Du begleitest unsere internationalen Künstler*innen mit deiner Kamera und hältst fest, was die Werkstattwoche ausmacht: die Menschen, ihre Kunst, den kreativen Prozess und die Begegnungen.

Du dokumentierst die Entstehung neuer Arbeiten, begleitest die Künstler*innen

in ihrem Alltag und führst Interviews über ihre Kunst, ihre Ideen und ihre Erfahrungen in Lüben.

Dabei entstehen nicht einfach nur Aufnahmen: Deine Arbeit bildet die visuelle Grundlage für unseren zukünftigen Content.

Social Media, Website und zukünftige Kampagnen greifen auf das Material zurück, das während der Werkstattwoche durch deinen Blick entsteht.

Deine Aufgaben

- Dokumentation der künstlerischen Prozesse und entstehenden Werke
- Planung und Durchführung von Interviews mit den Künstler*innen
- Behind-the-Scenes-Aufnahmen und authentische Momentaufnahmen
- Begleitung von Veranstaltungen, Ausstellungen und besonderen Programmpunkten
- Produktion von Videomaterial für Social Media, Website und zukünftige Kommunikation
- Zusammenarbeit mit unserem Social-Media- und Kommunikationsteam
- Entwicklung eigener Ideen, Formate und visueller Geschichten

Das bringst du mit

Du …

- studierst idealerweise Visuelle Kommunikation, Film, Medien, Fotografie, Design, Freie Kunst oder in einem vergleichbaren Bereich,
- hast erste Erfahrung mit Kamera und Bewegtbild,
- hast ein gutes Gespür für Bildsprache, Storytelling und Menschen,
- arbeitest mit Adobe Premiere Pro, DaVinci Resolve, CapCut oder vergleichbaren Programmen,
- interessierst dich für zeitgenössische und internationale Kunst,
- sprichst gutes Englisch,
- gehst offen auf Menschen zu und hast Lust, Interviews zu führen,
- arbeitest selbstständig und zuverlässig,
- und möchtest deine eigene kreative Handschrift einbringen.

Das erwartet dich

Du bist nicht nur für einzelne Programmpunkte dabei, sondern wirst während der Werkstattwoche Teil einer internationalen Künstlergemeinschaft.

Dadurch bekommst du einen besonderen Zugang zu den Künstler*innen und ihren Arbeitsprozessen. Du bist dabei, wenn neue Werke entstehen, Ideen diskutiert werden und Menschen aus unterschiedlichen Ländern und Kulturen aufeinandertreffen.

Du sammelst praktische Erfahrung in Videografie, Interviewführung, Storytelling und Kulturkommunikation und kannst das entstandene Material für dein Portfolio nutzen.

Nach erfolgreicher Teilnahme erhältst du eine Praktikumsbescheinigung der Werkstattwoche Lüben.

Und vielleicht ist das erst der Anfang …

Du möchtest mehr als dokumentieren? Dann zeig uns, was du kannst.

Wenn du uns während der Werkstattwoche mit deinen Ideen, deiner Bildsprache und deinem Gespür für besondere Geschichten überzeugst, wartet möglicherweise das nächste große Projekt auf dich:

Der nächste Imagefilm der Werkstattwoche könnte dein Werk sein.

Von der Idee über das Storytelling bis zum fertigen Film bekommst du die Chance, deine eigene kreative Handschrift einzubringen und mit deiner Arbeit das zukünftige Bild der Werkstattwoche mitzugestalten.

Deine Kamera. Deine Perspektive. Unsere Geschichte.

Rahmenbedingungen

Zeitraum: 1.–12. Juli 2027
Ort: Lüben bei Wittingen
Präsenz: Während der gesamten Werkstattwoche vor Ort

Verpflegung: Täglich drei Mahlzeiten vor Ort

Unterbringung: Festival-Zeltplatz oder Fahrkostenpauschale

Interesse?

Dann sende uns deinen Lebenslauf, Arbeitsproben oder dein Portfolio und drei kurze Sätze, warum du die Werkstattwoche mit deiner Kamera begleiten möchtest an

a.knust@werkstattwoche.art

Wir suchen keine perfekte Vita. Wir suchen jemanden mit Ideen, einem guten Blick und Lust auf Kunst, Menschen und Geschichten.

Wir freuen uns auf deine Perspektive!

WERKSTATTWOCHE LÜBEN
Weitere Informationen: werkstattwoche.art




